

RINGVORLESUNG DES BERNER-MITTELALTER-ZENTRUMS (BMZ)

EUROPA UND DER ORIENT

IM WS 2002/03

Donnerstag, jeweils 17-19 Uhr, Hauptgebäude der Universität, Hochschulstrasse 4, Hörsaal 220.

31.10.2002	Prof. Dr. Rainer C. Schwinges	Vom Einfluss der Kreuzzüge auf die europäische Kultur
07.11.2002	Prof. Dr. Hans-Joachim Schmidt, Fribourg	Geographisches Wissen von fremden Räumen
14.11.2002	Lic.phil. Adrian Mettauer	Im Osten viel Neues. Die Wunder des Orients in der Literatur des 12. Jahrhunderts
21.11.2002	Prof. Dr. Johannes Tripps	Von Natterzungen, chinesischem Porzellan und Unterwasserpalmen: Pilgerandenken als Objekte mittelalterlicher Goldschmiedekunst
28.11.2002	Lic.phil. Nicole Staub	„Wir sind zu Orientalen geworden“. Wilhelm von Tyrus über Europäer und Orientalen im Kreuzfahrerkönigreich Jerusalem
05.12.2002	Prof. Dr. Anke von Kuegelgen	Die Tamerlane-Rezeption in Orient und Okzident
12.12.2002	Dr. Therese Bruggisser-Lanke, Thun	Der Moriskentanz - Vom Ritual zum Drama. Kollektive Erinnerung an Kreuzzüge und Türkenkriege (mit Musikbeispielen)
19.12.2002	Prof. Dr. Volker Hoffmann	Was verdankt die abendländische Baukunst dem Morgenlande?
09.01.2003	PD Dr. Christoph T. Maier, Basel	Die Rolle der Frauen in der Kreuzzugsbewegung
16.01.2003	PD Dr. Paul Strässle, Zürich	Krieg und Frieden in Byzanz
23.01.2003	PD Dr. Andreas Kaplony, Zürich	Ein Florentiner Kaufmann auf der Seidenstrasse: Pegolottis Handels-Handbuch im Vergleich mit muslimischen Reiseberichten
30.01.2003	Prof. Dr. Stig Förster und Prof. Dr. Karénina Kollmar-Paulenz	Bedrohung aus dem Osten. Die Mongolen
06.02.2003	Prof. Dr. Hubert Herkommer	Wolframs „Parzival“ als Orientroman