

**RINGVORLESUNG DES BERNER-MITTELALTER-ZENTRUMS (BMZ)**

**TIER UND MENSCH**

SS 2006

---

**Donnerstag, jeweils 17-19 Uhr, Hauptgebäude der Universität, Hochschulstrasse 4, Hörsaal 220**

30.03.2006	Prof. em. Dr. H. Herkommer Prof. Dr. Rainer C. Schwinges	Buchvernissage: Engel, Teufel und Dämonen. Einblicke in die Geisterwelt des Mittelalters. Eine Publikation des Berner Mittelalter-Zentrums (BMZ)
06.04.2006	Dr. Milène Wegmann	Entsakralisierung der Natur in der monastischen Historiographie des 12. und 13. Jahrhunderts
13.04.2006	Prof. Dr. N. Gramaccini	Villard de Honnecourt - vom Denkbild zum Abbild
20.04.2006	Dr. Axel Rübel, Zürich	Tiere und ihre Symbolik im Werk Albrecht Dürers
27.04.2006	Prof. em. Dr. Ricarda Liver	Hufspuren im romanischen Mittelalter. Zur Rolle des Pferdes in Sprache und Literatur
04.05.2006	Dir. Peter Jezler, HMB	Tiersymbolik beim Gemeinen Mann. Klerikaler Anspruch und Grenzen des Verständnisses in der Ikonographie spätmittelalterlicher Dorfkirchen
11.05.2006	Dr. Katharina Simon – Muscheid, Basel	Tierprozesse im Mittelalter
18.05.2006	Dr. Martin Germann	Ein Tierbuch der Spätantike: die karolingische Handschrift des "Physiologus" der Burgerbibliothek Bern
01.06.2006	Lic.phil. Yvonne Dellsperger	Tieremblematis bei Sebastian Franck
08.06.2006	Dr. des Gunnar Mikosch	Ander(e)s Sehen – Das Falkenbuch Friedrichs II. und der neue Blick auf die Tiere
15.06.2006	Prof. em. Dr. Joh. Chr. Bürgel	Tiere im Visier, Tiere im Verhör. Zur literarischen Funktion des Tieres im islamischen Mittelalter
22.06.2006	Dr. Edgar Bierende	Fliege im Bild. Stör- und Kunstfaktor
29.06.2006	Prof. Dr. Johannes Tripps, Heidelberg	Hommage à Berne: Der Bär im geistlichen wie profanen Leben der Spätgotik