

Mediävistische Veranstaltungen an der Universität Bern, HS 2016

Stand vom 29. August 2016

Historisches Institut

Vorlesung: **Geschichte Englands im Mittelalter**

Prof. Dr. Christian Hesse, Di 14-16

Hilfswissenschaftliche Übung: **Bilder als historische Quellen**

PD Dr. Regula Schmid, Do 10-12

Übung: **Bergbau im Mittelalter (8.-15. Jh.)**

PD Dr. Regula Schmid, Mo 10-12

Lektürekurs: **„Von den Kämpfen der Könige mit feindlichen Völkern“: Neue Forschungen zum Krieg im Frühmittelalter**

PD Dr. Regula Schmid, Mo 14-16

Proseminar: **Die Burgunderkriege**

PD Dr. Regula Schmid, , Do 14-16

Seminar: **Gentry, Schriftsassen und Edle – der spätmittelalterliche Niederadel Deutschlands und Englands in vergleichender Perspektive**

Prof. Dr. Christian Hesse, Mo 16-18

Institut für Kunstgeschichte

Vorlesung: **Die Orte der Bilder. Bilder, Bauten und Betrachter im Mittelalter**

PD Dr. U. Engel, Mi 14-16

Proseminar: **Sakrale skulpturale Bildwerke des Spätmittelalters**

PD Dr. J. Rüffer, Di 10-12

Proseminar: **Romanische figürliche Bauskulptur. Ihre Erzählmodi und die Funktion der Schrift im Bild**

PD Dr. J. Rüffer, Mi 8-12

Seminar: **Gotik am Rhein. Kunstgeographie und Kunstgeschichte zwischen Konstanz und Köln**

PD Dr. U. Engel, Do 10-12

Seminar: **Bildteppiche als Medien der Reformation**

Dr. H. Hubach, Fr 30.09.16, 14-16 (weitere Sitzungen nach Vereinbarung)

Institut für Germanistik

Vorlesung: **Historische Semantik und Literaturwissenschaft**

Prof. Dr. Michael Stolz, Do 10-12

Basiskurs: **Der Mönch von Salzburg**

Dr. Kathrin Clench-Priber, Di 8:30-10

Basiskurs: **Heldenbilder**

Dr. Robert Schöller, Dr. Nathanael Busch, Prof. Dr. Michael Dallapiazza, Mi 16-18

Basiskurs: **Walther von der Vogelweide**

Dr. Robert Schöller, Mi 10-12

Basiskurs: **Vom Narren zum Gralskönig – Der „Parzival“ des Wolfram von Eschbach**

Dr. des Claudia Lingscheid, Do 14-16

Übung: **Handschriftenkunde**

Dr. Kathrin Clench-Priber, Fr 8:30-12, alle zwei Wochen

Übung: **Geschichte erzählen: Die mittelhochdeutsche „Kaiserchronik“ im europäischen Kontext**

Prof. Dr. Michael Stolz, Mo 14-16

Ergänzungskurs/Kolloquium: Reproduzierbarkeit und Kopie in transdisziplinärer Perspektive:
Mittelalterliche Handschriften

Prof. Dr. Michael Stolz, Do 14-16

Departement für Englische Sprachen und Literaturen

BA-Workshop: **Shipmen, Physicians, and Manciples: Reading the Other Canterbury Tales**

Dr. Rory Critten, Di 10-12

MA-Workshop: **Theory and the Medieval Text**

Prof. Dr. Annette Kern-Stähler, Mi 14-16

Intermediate Seminar: **Word and Image in Medieval and Reformation England**

Prof. Dr. Annette Kern-Stähler, Do 14-16

Seminar: **Earlier Englishes**

Dr. Rory Critten, Di 12-14

Seminar: **The Spectacle of Violence**

Dr. Nicole Nyffenegger, Mi 14-16

Lecture: **Violence in Medieval and Early Modern Literature and Culture**

Dr. Nicole Nyffenegger, Mi 10-12

BA Colloquium: **Medieval and Modern English Literature**

Prof. Dr. Annette Kern-Stähler, Prof. Dr. Virginia Richter, Do 10-12

MA Forum: **Medieval and Modern English Literature**

Prof. Dr. Annette Kern-Stähler, Prof. Dr. Virginia Richter, Do 10-12

Institut für Französische Sprache und Literatur

Cours BA BENEFRI: **Syntaxe et morphologie de l'ancien français**

Dr. hab. Anne-Gaëlle Toutain, Do 8-10

Séminaire BA BENEFRI: **Jacques Roubaud et le Moyen Âge**

Dr. Barbara Wahlen, Mo 16-18

Institut für Musikwissenschaft

Vorlesung: **Ritus und Musik von der Antike bis zum Mittelalter**

Prof. Dr. Cristina Urchueguía, Mo 14-16

Seminar: **Die Musik des 12. Und 13. Jahrhunderts: Komposition, Kontext, Klang**

Prof. Dr. Cristina Urchueguía, Mo 10-12

Theologische Fakultät

Vorlesung: **Einführung in die Religionsgeschichte des Judentums**

Prof. Dr. René Bloch, Do 14-16

Proseminar: **Ältere Geschichte des Christentums im Überblick (Antike und Mittelalter)**

Prof. Dr. Katharina Heyden, Mi 10-12

Lektüre: **Zentrale Quellen zur Geschichte des Christentums in Antike und Mittelalter**

Prof. Dr. Katharina Heyden, Mi 12-14

Lektüre: **Die Benediktsregel (Latein-Deutsch)**

Prof. Dr. Angela Berlis, Mi 12-14

Seminar: **Das Abbild des Göttlichen. Geschichte und Theologie der Ikone**

Dr. Stefanos Athanasiou, Do 10-12